



Livre

**Auteur(s)** : Pétry, Claude ;Musée des beaux-arts (Rouen) (Editeur scientifique)

**Titre(s)** : A travers le miroir [Texte imprimé] : de Bonnard à Buren : exposition, Musée des beaux-arts de Rouen, 20 octobre 2000-21 janvier 2001 / catalogue sous la dir. de Claude Pétry,...

**Editeur(s)** : Paris : Réunion des musées nationaux ; Rouen : Musée des beaux-arts, 2000 (27-Evreux : Impr. Kapp Lahure).

**Résumé** : L'art du XXe siècle témoigne d'une fascination mutuelle pour le miroir. Photographies, peintures, installations, vidéo placent l'artiste dans un face-à-face intime et obsessionnel avec lui-même, tandis que l'utilisation de surfaces réfléchissantes dans des oeuvres noue un rapport entre l'oeuvre et le spectateur qui conduit à l'absorption du sujet devenu à son tour image.

**Notes** : Bibliogr. p. 346-361. Index.

**Sujet(s)** : Van Dongen, Kees (1877-1968) Picabia, Francis (poète et peintre ; 1879-1953) Warhol, Andy (Peintre, graphiste, cinéaste ; 1928-1987) Brassaï (1899-1984) Buren, Daniel (1938-...) : Esthétique Art \*\* 20e siècle \*\* Thèmes, motifs \*\* Catalogues d'exposition Double (esthétique) \*\* Catalogues d'exposition Miroirs \*\* Dans l'art \*\* Catalogues d'exposition Miroirs \*\* Aspect symbolique \*\* Catalogues d'exposition

**Indice(s)** : 704.949 749370

: [Exposition. Rouen. Musée des beaux-arts. 2000. 2001]

**Lien** : [https://media.senscritique.com/media/000007412908/160/A\\_travers\\_le\\_miroir\\_de\\_Bonnard\\_a\\_Buren.jpg](https://media.senscritique.com/media/000007412908/160/A_travers_le_miroir_de_Bonnard_a_Buren.jpg)



#### Exemplaires

Bibliothèque	Nouveauté	Localisation	Cote	Support	Situation	Date retour	Utilisation
Nevers		PôleArt	704.949 PET	Livre	En rayon		Prêt normal